
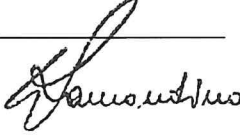


|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Ed.1<br/>06-05-2021</p>  | <p><b>ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE<br/>"FERMI "</b><br/><b>BAGNARA CALABRA – RC</b></p> | <p>Firma DS</p>  |
|--|--|---|

Prot. n.2990/V.4

Bagnara Calabria, 12 maggio 2021

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
PER L'ESAME DI STATO**

*Anno Scolastico 2020/2021*

**CLASSE: 5<sup>^</sup> SEZIONE: F**

**INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO  
Sezione Sant'Eufemia d'Aspromonte**

**APPROVATO IL GIORNO**

**06.05.2021**

| <b>COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b> |                                    |                            |
|---|------------------------------------|----------------------------|
| <b>Docenti</b>                              | <b>Disciplina</b>                  | <b>Ore settimanali</b>     |
| DOMENICA POLIMENO                           | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA      | 4                          |
| CUTRÌ CARMELA                               | LINGUA E CULTURA LATINA            | 3                          |
| IDOTTA FRANCESCO                            | STORIA E FILOSOFIA                 | 5 (2 Storia, 3 Filosofia)  |
| CUTRÌ CATERINA                              | LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE | 3                          |
| PRESTIGIACOMO RITA                          | MATEMATICA E FISICA                | 7 (4 matematica, 3 fisica) |
| CHIRICOSTA LORENA                           | SCIENZE                            | 3                          |
| COTRONEI ANTONINO                           | DISEGNO E STORIA DELL'ARTE         | 2                          |
| PIGNATA ANTONIO                             | SCIENZE MOTORIE                    | 2                          |
| IORFIDA PASQUALE                            | RELIGIONE                          | 1                          |
| ALIBERTI GIOVANNI G.<br>(potenziamento)     | DIRITTO ED ECONOMIA                | 1                          |

| <b>Quadro orario del triennio</b>   |                         |                          |                          |
|-------------------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <b>Disciplina</b>                   | <b>Ore classe terza</b> | <b>Ore classe quarta</b> | <b>Ore classe quinta</b> |
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA       | 4                       | 4                        | 4                        |
| LINGUA E CULTURA LATINA             | 3                       | 3                        | 3                        |
| STORIA                              | 2                       | 2                        | 2                        |
| FILOSOFIA                           | 3                       | 3                        | 3                        |
| LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE  | 3                       | 3                        | 3                        |
| MATEMATICA                          | 4                       | 4                        | 4                        |
| FISICA                              | 3                       | 3                        | 3                        |
| SCIENZE                             | 3                       | 3                        | 3                        |
| DISEGNO E STORIA DELL'ARTE          | 2                       | 2                        | 2                        |
| SCIENZE MOTORIE                     | 2                       | 2                        | 2                        |
| RELIGIONE                           | 1                       | 1                        | 1                        |
| DIRITTO ECONOMIA<br>(potenziamento) | 0                       | 0                        | 1                        |

| <b>Elenco Studenti</b> |
|------------------------|
| 1. A. G.               |
| 2. A.F.                |
| 3. B. L.               |
| 4. C.A.                |
| 5. C. A.               |
| 6. C.R.                |
| 7. E.A.                |
| 8. F.G.                |
| 9. L. A.               |
| 10. M. L.              |
| 11. O. I.              |
| 12. P.S.               |
| 13. P. G. P.           |
| 14. P.M.               |
| 15. R.                 |
| <b>16. T.E.</b>        |
| 17. T. V.              |
| 18. V. F. P.           |
| 19. V.A.               |
|                        |

| <b>Anno di Corso<br/>(3°-4°-5°)</b> | <b>Promossi dall'anno<br/>precedente</b> | <b>Studenti<br/>inseriti</b> | <b>Studenti<br/>ritirati</b> | <b>Totale</b> |
|-------------------------------------|--|------------------------------|------------------------------|---------------|
| TERZA                               | 19                                       | 20                           | 1                            | 20            |
| QUARTA                              | 19                                       | 19                           | 0                            | 19            |
| QUINTA                              | 19                                       | 19                           | 0                            | 19            |

## Breve storia della classe

Il Liceo Scientifico di Sant'Eufemia D'Aspromonte fa parte dell'Istituto di Istruzione Superiore "Enrico Fermi", di Bagnara Calabria.

Il bacino di utenza su cui poggia, interessa il comune di Sant'Eufemia D'Aspromonte e alcuni comuni vicini, Sinopoli e San Procopio.

L'Istituto garantisce accanto ad una approfondita formazione scientifica anche una solida preparazione umanistica generale, che permette di affrontare le sfide del cambiamento tecnico e sociale con adeguati strumenti culturali e con flessibilità. Questa scuola mette quindi in grado i propri studenti di affrontare gli studi universitari e post-secondari con una buona preparazione generale, grazie al metodo di studio conseguito e alle abilità consolidate nel corso del quinquennio. Per quanto concerne le finalità generali, l'Istituto si propone di conseguire obiettivi non solo cognitivi e operativi, ma anche di formare lo studente alla conoscenza e comprensione della società, alla valutazione della realtà nella quale vive e opera, all'autonomia di pensiero e alla consapevolezza e correttezza del proprio ruolo sociale. Riguardo alle finalità cognitive - culturali, il Liceo Scientifico favorisce l'acquisizione di conoscenze e modalità di apprendimento, sia in campo scientifico sia umanistico, su base prevalentemente teorica e culturale, che possano agevolare l'accesso alle facoltà universitarie, non solo di tipo scientifico o tecnologico, e che allo stesso tempo forniscano una preparazione essenziale per la comprensione della contemporaneità e per una maggior fruizione delle sue espressioni culturali.

La classe 5<sup>^</sup> F è composta da 19 alunni, 9 maschi e 10 femmine, tutti iscritti per la prima volta all'ultimo anno di corso. Due alunne hanno seguito durante l'anno un percorso personalizzato PDP: una alunna DSA e un'altra alunna individuata dal Consiglio di classe come alunna BES.

La composizione del gruppo classe è lievemente variata nel corso del quinquennio a seguito di non ammissioni o trasferimento di un alunno in altra scuola.

La classe, già dal biennio, ha evidenziato una certa vivacità, anche intellettuale, interesse e partecipazione alla vita scolastica; pure la fascia di allievi con qualche difficoltà dovuta a un metodo di studio non maturo ha comunque manifestato sempre motivazione ad apprendere; su questi alunni ha lavorato tutto il corpo docente, spesso mutato col procedere degli anni scolastici, e tutti hanno potuto raggiungere i traguardi fissati nelle varie discipline. Nel corso del triennio la classe ha in linea di massima dimostrato disponibilità al dialogo educativo, ciò ha determinato anche una crescita culturale buona per un nutrito gruppo di studenti, differenziata per altri in relazione alle potenzialità, alla preparazione di base, agli interessi e all'impegno dei singoli.

La classe ha nel complesso risposto agli stimoli proposti dai docenti in varie occasioni, con senso di responsabilità e un impegno adeguato. Nel gruppo classe si segnalano alcuni alunni che si sono sempre distinti per impegno ed interesse, raggiungendo regolarmente eccellenti livelli di apprendimento e pari acquisizione di competenze e sviluppo di capacità.

Nel corso del triennio, sono state avviate attività curriculari ed extracurricolari, in modo da poter fornire a ogni alunno, in base alle sue capacità e interessi, adeguati strumenti di rinforzo, sia motivazionali, sia tecnici. In tal senso si segnala la partecipazione della classe a diversi progetti extracurricolari e concorsi banditi da Enti ed Istituzioni esterni, che l'hanno vista protagonista, con spirito propositivo e progettualità. In modo particolare gli alunni si sono sempre impegnati con entusiasmo e in modo più che fattivo nelle attività di accoglienza e nell'orientamento in entrata.

La collaborazione con le famiglie si è svolta in massima parte in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia durante i quali la partecipazione è risultata alquanto produttiva.

L'azione didattica non si è svolta nel segno della continuità, ad eccezione di Storia e Filosofia, Lingua e cultura latina e Lingua e cultura Inglese.

La classe ha sempre mostrato disponibilità, cercando di adattarsi al meglio ai diversi metodi di insegnamento e di superare, pertanto, i problemi connessi con la discontinuità, che ha interessato nel triennio l'insegnamento della Fisica, della Matematica, delle Scienze, della Storia dell'Arte e della Lingua e cultura Italiana.

La classe si presenta disciplinata e rispettosa delle regole. La frequenza scolastica, nel triennio, è stata regolare per quasi tutti gli alunni, più discontinua solo per uno o due alunni, per giustificati motivi.

La partecipazione al dialogo didattico-educativo è stata incrementata nel corso degli anni, facendosi

di anno in anno più attiva e maggiormente produttiva nella fascia medio-alta.

Un discorso a parte va naturalmente fatto per quest'ultimo anno del loro percorso scolastico, che per la diffusione della pandemia ha costretto la scuola a fare affidamento sulla Didattica Digitale Integrata con frequenza al 50% o al 75% come nell'ultimo mese, o nei periodi di lockdown solo sulla didattica a distanza che ha coinvolto gli alunni.

Il nostro territorio è stato toccato marginalmente, tuttavia ci sono stati dei casi di positività che hanno alimentato la paura. Al di là di questo sono state stravolte le abitudini di vita di tutti, sono crollate molte sicurezze, e i ragazzi hanno visto azzerarsi quei contatti sociali fondamentali per la loro crescita armonica. La scuola ha avuto un ruolo fondamentale, aiutandoli a riappropriarsi di una quotidianità con il suo bagaglio di impegni, di occasioni, di traguardi da raggiungere (perché lo studio è la prima attività che apre al futuro), e nello stesso tempo a razionalizzare il presente. I ragazzi anche in virtù di questo intervento hanno vissuto le chiusure parziali o totali e il distanziamento sociale con senso di responsabilità e maturità. Tutti hanno partecipato alle attività a distanza, cosa che non ha impedito di conseguire miglioramenti. Le famiglie hanno cercato di essere presenti ed intervenire laddove si sono verificati dei problemi e quando interpellate, nonostante le difficoltà per una situazione inedita, sono stati trovati strumenti relazionali idonei per un intervento proficuo.

Le finalità educative del Consiglio di classe sono state quelle di aiutare gli allievi a raggiungere un grado di maturazione globale, di sviluppare l'analisi critica dei contenuti e degli strumenti operativi adoperati e di offrire la possibilità di inserirsi nelle problematiche reali della nostra società. A tal proposito, continue sono state le richieste di un sapere più consapevole, basato su un metodo di lavoro maggiormente autonomo e non su una serie di nozioni apprese con distacco al momento delle verifiche. E inoltre numerosi sono stati gli inviti a sfruttare al meglio le ore di lezione, potenziando l'ascolto, ma anche la disponibilità al dialogo.

In generale si può affermare che il lavoro scolastico ha permesso a tutti l'allargamento degli orizzonti socioculturali, il potenziamento delle conoscenze e delle competenze linguistiche, delle capacità analitiche e sintetiche, seppur a livelli diversi e, nei più dotati, una buona autonomia di giudizio critico.

La classe si può dire costituita da un gruppo di alunni capaci e volenterosi che, con l'applicazione assidua, un metodo di studio articolato, una partecipazione costruttiva al dialogo educativo e l'interesse per i contenuti scolastici, sono riusciti a conquistare una preparazione sicura e organica con punte di eccellenza in molte discipline. Si aggiunge un gruppo di alunni che hanno partecipato alle attività didattiche con impegno costante, un metodo di studio adeguato, con interesse ed attenzione hanno conseguito un profitto più che sufficiente-discreto. Registriamo infine un gruppo che si è attestato sul livello base, soprattutto per un impegno non adeguato, per i quali sono stati seguiti gli obiettivi minimi.

Nel complesso si può dire che la preparazione media della classe è buona.

L'insegnamento, sviluppatosi per moduli e percorsi modulari tematici, ha permesso una struttura organizzativa del lavoro che ha dato a ciascun alunno la possibilità di effettuare adeguati approfondimenti culturali, presupposto necessario per acquisire padronanza dei contenuti e collegare fra loro le diverse conoscenze. La programmazione modulare ha consentito una continua valutazione dei livelli di apprendimento di ciascun alunno permettendo, in ogni fase del processo formativo e di apprendimento, la verifica e la valutazione dei risultati e consentendo di effettuare momenti di potenziamento e di recupero su aspetti e problematiche specifiche.

Per quanto attiene alla preparazione del colloquio d'esame, i docenti hanno predisposto dei nodi tematici pluridisciplinari perché i ragazzi lavorassero nella consapevolezza della stretta connessione che lega i saperi.

Come complessivo giudizio finale si può affermare che questi allievi danno buone garanzie per poter ben figurare sia come studenti (nel prosieguo degli studi a livello universitario), sia come cittadini nell'inserimento con ruolo attivo nella società.

### **Obiettivi Trasversali Raggiunti**

### **Obiettivi formativi:**

Il Consiglio di classe, dopo aver analizzato la situazione di partenza della classe V F, ha impostato il documento di programmazione didattico-formativa, frutto di un lavoro collegiale, proposto, discusso, deliberato e programmato dai docenti della classe, in conformità con le linee generali previste dal PTOF. Tenuto conto della specificità delle singole discipline e delle strette correlazioni che li legano, all'interno di una visione unitaria del sapere, il Consiglio di classe ha individuato gli obiettivi, i contenuti, i metodi, i mezzi, i tempi del percorso didattico-educativo, i criteri e gli strumenti di valutazione, le attività integrative.

Alla fine del percorso di studi, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

#### **OBIETTIVI TRASVERSALI FORMATIVI**

- ✓ Formazione umana e culturale degli allievi attraverso un'armonica sintesi tra sapere scientifico e sapere umanistico
- ✓ Formazione di una personalità libera, creativa e responsabile
- ✓ Potenziamento delle capacità di comunicazione e di relazione interpersonale
- ✓ Sviluppo di capacità decisionali e critiche mediante la riflessione e l'autoanalisi
- ✓ Disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri.

#### **OBIETTIVI TRASVERSALI COGNITIVI**

##### **AREA METODOLOGICA**

- ✓ Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, finalizzato a garantire una sintesi unitaria del sapere
- ✓ Capacità di correlare metodi e contenuti delle singole discipline, coordinando le conoscenze e le competenze in modo tale da realizzare opportuni collegamenti nell'ottica della multidisciplinarietà
- ✓ Potenziamento delle abilità di rielaborazione personale e critica
- ✓ Capacità di usare Propensione culturale ad un continuo aggiornamento
- ✓ Capacità di valutare autonomamente i risultati personalmente conseguiti e di individuare e correggere gli errori
- ✓ autonomamente e in modo critico manuali, riviste e altre fonti di informazioni

## **AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA**

- ✓ Capacità di sostenere una propria tesi, argomentandola opportunamente
- ✓ Capacità di ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- ✓ Abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni, potenziando le capacità intuitive e logico-deduttive
- ✓ Capacità di riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze e le competenze acquisite per lo sviluppo di abilità logico-riflessive, critiche, di astrazione, di analisi e di sintesi

## **AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA**

- ✓ Capacità espressive, di analisi, sintesi e contestualizzazione
- ✓ Potenziamento delle abilità di scrittura e di esposizione orale in relazione ai diversi contesti comunicativi
- ✓ Acquisizione, in una lingua straniera moderna, di strutture, modalità e competenze comunicative fondamentali
- ✓ Acquisizione di competenze nell'utilizzo di tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

## **AREA STORICO-UMANISTICA**

- ✓ Conoscenza dei presupposti culturali e della natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa
- ✓ Comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini
- ✓ Conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi
- ✓ Consapevolezza del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano
- ✓ Capacità di fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi

## **AREA MATEMATICA, SCIENTIFICA E TECNOLOGICA**

- ✓ Comprensione del linguaggio formale specifico della matematica e capacità di utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico
- Conoscenza dei contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
- ✓ Capacità di padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline specifiche

### OBIETTIVI E COMPETENZE DI CITTADINANZA – EDUCAZIONE CIVICA

- ✓ Consapevolezza della valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi
- ✓ Comunicare, elaborare e partecipare
- ✓ Imparare ad imparare
- ✓ Acquisire e interpretare l'informazione arrivata dai linguaggi visivi
- ✓ Abituarsi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali
- ✓ Acquisire competenze sociali e civiche
- ✓ Individuare collegamenti e relazioni
- ✓ Progettare e risolvere problemi

### OBIETTIVI E COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA

- ✓ Essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità.
- ✓ Conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici.
- ✓ Conoscere le norme che regolano il mondo del lavoro.
- ✓ Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro



| <b>Voto (10)</b> | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>COMPETENZE</b>  | <b>ABILITA'</b>   |
|------------------|---|--|---|
| <b>2</b>         | Nessuna o gravemente errate, espressione sconnessa  | Nessuna o non sa cosa fare   | Nessuna o non si orienta  |
| <b>2,5</b>       | Grosse lacune ed errori   | Non riesce ad applicare le minime conoscenze anche se guidato  | Non riesce ad analizzare (non capisce)  |
| <b>3</b>         | Conoscenze frammentarie e gravemente lacunose   | Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori  | Compie analisi errate, non sintetizza, commette errori  |
| <b>3,5</b>       | Conoscenze frammentarie, con errori e lacune  | Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con errori  | Compie analisi lacunose, sintesi incoerenti, commette errori  |
| <b>4</b>         | Conoscenze carenti, con errori ed espressione impropria   | Applica le conoscenze minime solo se guidato   | Compie analisi parziali, sintesi incoerenti, commette qualche errore  |
| <b>4,5</b>       | Conoscenze carenti, espressione difficoltosa  | Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori  | Qualche errore, analisi e sintesi parziali  |
| <b>5</b>         | Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio  | Applica autonomamente le minime conoscenze, con errori   | Analisi parziali, sintesi imprecise   |
| <b>5,5</b>       | Conoscenze quasi complete, esposizione imprecisa  | Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore   | Analisi parziali, sintesi quasi corrette  |
| <b>6</b>         | Conoscenze complete, ma non approfondite, esposizione semplice, ma corretta   | Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni   | Analisi e sintesi corrette. Rielaborazione guidata di contenuti semplici  |
| <b>6,5</b>       | Conoscenze complete, riesce ad approfondire solo se guidato, esposizione per lo più corretta  | Applica autonomamente e correttamente le minime conoscenze   | Analisi e sintesi corrette. Rielaborazione autonoma di contenuti semplici.  |
| <b>7</b>         | Conoscenze complete, riesce ad approfondire solo se guidato, esposizione corretta   | Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, ma con errori                                     | Analisi e sintesi complete. Rielaborazione autonoma di contenuti semplici.  |
| <b>7,5</b>       | Conoscenze complete e a volte approfondite, esposizione corretta e appropriata  | Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni                               | Analisi e sintesi complete e coerenti. Rielaborazione autonoma dei contenuti  |
| <b>8</b>         | Conoscenze complete e autonomamente approfondite, esposizione corretta e appropriata  | Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, in modo corretto                                  | Analisi e sintesi organiche. Rielaborazione autonoma dei contenuti più complessi  |
| <b>8,5</b>       | Conoscenze complete e autonomamente approfondite, riesce, se guidato, ad effettuare collegamenti pluridisciplinari. Esposizione corretta e appropriata. | Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori | Analisi e sintesi organiche e precise. Rielaborazione autonoma dei contenuti più complessi con qualche spunto critico     |
| <b>9</b>         | Conoscenze complete e autonomamente approfondite, riesce ad effettuare collegamenti pluridisciplinari. Esposizione corretta, fluida e appropriata.      | Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo soluzioni migliori         | Analisi e sintesi organiche e precise. Rielaborazione autonoma e critica dei contenuti più complessi                      |
| <b>10</b>        | Conoscenze complete, approfondite e ampliate. Riesce ad effettuare collegamenti pluridisciplinari. Esposizione corretta, fluida ed elegante.            | Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze a problemi complessi, trova ed elabora da solo soluzioni migliori    | Analisi e sintesi organiche e precise. Rielaborazione autonoma dei contenuti più complessi con spunti critici e originali |

Nei periodi di lockdown, come strumento di valutazione sommativa per tutte le discipline, in sostituzione della precedente griglia, deliberata nell'ambito del Piano triennale dell'offerta formativa 2019-2022 dell'Istituto, è stata utilizzata la seguente griglia, adottata nell'ambito del Piano della DDI, che tiene conto degli elementi sopra esposti:

| VOTO | DESCRITTORI   |
|------|---|
| 10   | Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera eccellente gli obiettivi di apprendimento proposti, un'ottima padronanza dei contenuti e notevoli capacità critiche e di rielaborazione personale. Durante l'attività in DDI ha superato brillantemente le eventuali difficoltà oggettive incontrate e ha partecipato attivamente al dialogo educativo mettendo le proprie capacità a disposizione di tutti. |
| 9    | Lo studente dimostra di avere raggiunto pienamente gli obiettivi di apprendimento proposti, con un'ottima padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. Durante l'attività in DDI ha superato le eventuali difficoltà oggettive incontrate e ha partecipato attivamente al dialogo educativo.   |
| 8    | Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera compiuta gli obiettivi di apprendimento proposti, con una efficace padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. L'attività in DDI può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate, ma la partecipazione al dialogo educativo è stata buona.  |
| 7    | Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera discreta gli obiettivi di apprendimento proposti, con una discreta padronanza dei contenuti e sufficienti capacità critiche e di rielaborazione personale. L'attività in DDI può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate, ma la partecipazione al dialogo educativo è stata sufficiente.  |
| 6    | Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera essenziale gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti appena sufficiente e capacità critiche elementari. L'attività in DDI può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate e la partecipazione al dialogo educativo è stata quasi sempre passiva.  |
| 5    | Lo studente dimostra di non avere raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti insufficiente e capacità critiche elementari. L'attività in DDI può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate, ma la partecipazione al dialogo educativo è stata inadeguata.   |
| 4    | Lo studente dimostra di non avere raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti insufficiente e scarse capacità critiche. Nonostante l'attività in DDI non sia stata limitata da difficoltà oggettive, la partecipazione al dialogo educativo è stata scarsa o assente.   |
| 3    | Lo studente non ha raggiunto gli obiettivi con padronanza dei contenuti gravemente insufficiente e la partecipazione al dialogo educativo in DDI è stata assente.   |

## INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il curricolo degli studenti è stato arricchito quest'anno con l'insegnamento dell'Educazione Civica secondo quanto disposto dalla legge del 20 agosto 2019 n.º92. Nello spirito della normativa e nel rispetto delle Linee Guida del MI, l'Educazione Civica è stata insegnata come materia trasversale con circa 40 ore annuali con la trattazione di contenuti disciplinari integrati individuati lungo tre assi fondamentali: lo studio della Costituzione, lo sviluppo sostenibile e la cittadinanza digitale.

### La Costituzione

Studentesse e studenti si sono accostati allo studio della nostra Carta costituzionale e delle principali leggi nazionali e internazionali con l'obiettivo di fornire loro gli strumenti per una maggiore consapevolezza dei propri diritti e doveri, quali cittadini responsabili e attivi che partecipino della vita civica, culturale e sociale della loro comunità.

### Lo sviluppo sostenibile

Alunne e alunni sono stati formati su educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, tenendo conto degli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU. La sostenibilità è stata affrontata con riferimento all'educazione alla salute, la tutela dei beni comuni e principi di protezione civile.

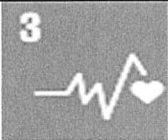
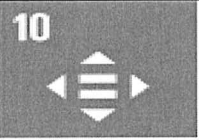


### Cittadinanza digitale

A studentesse e studenti sono dati gli strumenti per utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali. In un'ottica di sviluppo del pensiero critico, sensibilizzazione rispetto ai possibili rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in Rete, contrasto del linguaggio dell'odio.

Si è ritenuto opportuno progettare un percorso di Educazione Civica che potesse essere realizzato dai singoli docenti, attraverso Unità di apprendimento interdisciplinari appositamente progettate in seno al Consiglio di Classe. Queste unità sono state strutturate attraverso l'individuazione di alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 prescelti per l'attualità delle implicazioni oggetto di quotidiano dibattito culturale, sociale, politico ed economico e ancorati ai nuclei fondanti delle diverse discipline.

### PERCORSO PER MODULI:





I ragazzi hanno imparato principi come il rispetto dell'altro e dell'ambiente che li circonda, utilizzando linguaggi e comportamenti appropriati. Le tematiche proposte per l'insegnamento dell'educazione civica sviluppate in 10 ore per ogni bimestre sono state suddivise fra tutte le discipline per un totale di 40 ore annuali. Nella classe è stato trattato il tema della salute e della prevenzione con tematiche inerenti la pandemia e gli strumenti di prevenzione, le tematiche ambientali. Dove stato possibile è stata utilizzata per trattare le varie tematiche la metodologia Debate e sono stati approfonditi i seguenti obiettivi:

| Quattro obiettivi dell'Agenda 2030  |   |   |   |
|---|---|---|---|
|      |  |                         |  |
| <b>Obiettivo 3:</b><br>Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età | <b>Obiettivo 10:</b><br>Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le Nazioni     | <b>Obiettivo 11:</b><br>Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili | <b>Obiettivo 16:</b><br>Pace, giustizia e istituzioni forti                           |

Il concetto chiave che collega tutte le tematiche sopra elencate è quello di responsabilità, declinato in tutti gli ambiti della realtà, dal digitale al sociale, passando per la salvaguardia del patrimonio naturale

locale e globale. Una responsabilità che prende forma con l’acquisizione di conoscenze, la messa in pratica di atteggiamenti rivolti a sé, agli altri e al contesto, nonché il concretizzarsi di azioni volte alla cooperazione e alla solidarietà.

Gli alunni hanno ulteriormente approfondito le tematiche direttamente connesse agli obiettivi perseguiti nell’ambito dell’insegnamento di Educazione Civica nel corso di diversi appuntamenti didattici ed educativi realizzati nell’anno, all’interno dei quali occupa un posto di riguardo la settimana della didattica sperimentale, deliberata dal Collegio dei docenti su proposta del Dirigente Scolastico, e denominata “**dall’innovazione un nuovo umanesimo**”. Gli studenti, pur in modalità di didattica digitale a distanza hanno preso attivamente parte ad attività e-learning con seminari tenuti da esperti esterni, interventi didattici, dibattiti e approfondimenti gestiti dai docenti. Attraverso questo progetto sperimentale d’Istituto è stata rimodulata la tradizionale organizzazione didattica, adottando come filo conduttore gli obiettivi dell’agenda 2030. Gli alunni della V F hanno avuto modo di superare il limite della didattica a distanza, ampliando i confini della tradizionale aula, riuscendo a potenziare l’insegnamento dell’Educazione Civica approfondendo i temi dello sviluppo sostenibile attraverso la trattazione di specifici obiettivi, quali l’obiettivo 4, “Istruzione di qualità”, l’obiettivo 3 “salute e benessere”, l’obiettivo 16 “Pace, giustizia e Istituzioni forti”, l’obiettivo 7 “Energia pulita e accessibile”, l’obiettivo 5 “Uguaglianza di genere”.

| AGENDA 2030. INNOVARE PER MIGLIORARE   |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|--|---|
| Settimana della didattica sperimentale - dall’innovazione un Nuovo Umanesimo   |   |   |   |  |   |
| 4<br>ISTRUZIONE<br>DI QUALITÀ<br> | 3<br>      | 16<br>                           | 7<br>ENERGIA PULITA<br>E ACCESSIBILE<br> | 5<br>PARITÀ DI GENERE<br> |   |
| Laboratorio di DEBATE<br>a cura del prof. Francesco Idotta   | Incontro con il dott. Massimo Ieracitano<br><i>“Le malattie sessualmente trasmissibili”</i>   | Incontro con il tribunale per i minori dott. Paolo Ramondino e l’Università Mediterranea dott.ssa Rossella Marzullo | Incontro con il giornalista e scrittore Alan David Baumann<br><i>“La questione Israele - Palestinese”</i>                     | Incontro con l’Università Mediterranea e con i ricercatori Lucio Bonaccorsi e Angela Malara                    | Cineforum e cortometraggio<br><i>“Uguaglianza di genere”</i><br>Laboratorio Creativo per esprimere il disagio della Discriminazione |
| <b>Obiettivo 4</b><br><i>Istruzione di qualità</i>   | <b>Obiettivo 3</b><br><i>Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</i> | <b>Obiettivo 16</b><br><i>Pace, giustizia e istituzioni forti</i>   | <b>obiettivo 7</b><br><i>Energia pulita e accessibile</i>   | <b>obiettivo 5</b><br><i>Uguaglianza di genere.</i>  |   |

## Altre attività, percorsi e progetti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione"

### Risultati attesi:

1. Acquisizione dei valori che stanno alla base della convivenza civile, della consapevolezza di essere titolari di diritti e di doveri, nel rispetto degli altri e della loro dignità
2. Comprendere che anche l'organizzazione nella vita della scuola si fonda su un sistema di regole giuridiche
3. Sviluppare la consapevolezza che condizioni quali la dignità, la libertà, la democrazia non possono considerarsi come acquisite per sempre, ma vanno perseguite, volute e, una volta conquistate, protette
4. Maggiore consapevolezza del valore di un comportamento legale anche da parte dei minori
5. Gestione condivisa con le famiglie delle tematiche relative alla legalità

### Obiettivi:

1. Conoscere e rispettare gli altri
2. Rispettare le istituzioni e le norme
3. Prevenire comportamenti devianti
4. Contenere malesseri derivanti da episodi di violenza e bullismo
5. Apprendere corrette modalità reazionari tra adulto - alunno e alunno - alunno
6. Implementare il dialogo scuola-famiglia in un'ottica di collaborazione costruttiva del compito educativo-formativo

### Attività svolte:

1. Progetto Biblioteca
2. Incontro con l'autore
3. Olimpiadi di italiano
4. Progetto Cambridge
5. Progetto Shoah
6. Progetto Debate\*
7. Progetto Dante
8. Art. 9 della costituzione: partecipazione ai concorsi del FAI – Progetto: Alla scoperta della Grecia che è in noi.
9. Organizzazione della settimana sperimentale
10. Giornalino scolastico
11. Premio Leopardi
12. Progetto potenziamento insegnamento Diritto ed Economia\*
13. Progetto sportello Matematica

### Progetto Debate\*

Il Debate rappresenta un'avanguardia metodologica del processo di apprendimento, benchè possa essere fatta risalire all'oratoria classica. Oltre ad avere un'origine classica, l'arte del parlare ha al tempo stesso un legame intrinseco con l'esercizio democratico della parola, come espressione stessa dell'identità sia personale che civile (**cittadinanza attiva**) ed è a questo a cui i ragazzi sono stati avviati attraverso la pratica del Debate.

Educare i ragazzi al dialogo, all'amore per la conversazione pacata e regolata, abituarli alla riflessione e all'ascolto è oggi un bisogno primario: la nostra epoca induce a evitare i momenti di pausa e di confronto serio, motivato e regolato dall'etica del rispetto dell'Altro che la pratica del Debate ha promosso tra gli alunni della classe.

Tutti gli alunni hanno sperimentato questa metodologia nelle discipline soprattutto di Storia e Filosofia, durante le lezioni, nelle attività di studio preparatorio alla verifica formativa e sommativa. Con esiti differenziati per capacità e inclinazione verso questa pratica. Inoltre,

un'alunna della classe è stata coinvolta nel triennio nelle Olimpiadi di Debate a livello regionale e quest'anno anche a livello nazionale, quale membro della squadra dell'Istituto che ha rappresentato la regione Calabria al contest nazionale svoltosi nella seconda metà di aprile. Ha conseguito un indiscusso merito personale oltre che di squadra, essendo fra i primi dieci studenti-debater italiani nella classifica redatta a conclusione delle Olimpiadi.

#### **POTENZIAMENTO – Diritto Ed Economia\***

La classe V F ha ampliato il percorso di studi con l'insegnamento aggiuntivo di Diritto ed Economia. Il percorso di potenziamento obbligatorio, che si è svolto in orario curriculare per un'ora settimanale, è stato attuato in coerenza con il PTOF al fine di educare i discenti alla legalità, diffondere i valori civili quali la dignità della persona e il rispetto degli altri, la libertà individuale, la solidarietà, la giustizia, l'uguaglianza, il senso di responsabilità alla democrazia e il corretto utilizzo delle sue procedure.

**Riguardo alle competenze trasversali e obiettivi prefissi**, è stato promosso nello studente la capacità di comprendere, vivere e contribuire positivamente alla comunità di appartenenza sviluppando responsabilità di "cittadinanza attiva", cogliendo la dimensione della reciprocità esistente tra legge e persone, quale priorità di crescita individuale e sociale, sviluppando comportamenti ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.

Inoltre, gli alunni sono stati guidati a mettere costantemente le proprie esperienze personali in relazione con un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

**Modalità di insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera con metodologia CLIL**

Per quanto riguarda l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera, il Consiglio di Classe facendo proprie le deliberazioni del Collegio dei Docenti, ha approvato lo svolgimento in lingua inglese di un modulo della disciplina Filosofia, a livello di buone pratiche. Il docente della materia prof. Idotta Francesco ha pianificato il modulo dal titolo "*Philosophy faced with the horrors of history*" attuandolo secondo la metodologia CLIL. Esso si articola in tre unità d'apprendimento aventi per oggetto le seguenti tematiche filosofiche:

1. A glimpse in the darkness of the extermination camps
2. Two controversial philosophical figures: Heidegger and Arendt
3. Jonas and Lévinas: God after Auschwitz

**Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (A.S.L.), stage e tirocini**

**ORIENTAMENTO IN USCITA**

**CLASSI COINVOLTE:** CLASSI QUINTE DEL LICEO

**FINALITA'**

- Sostenere il giovane nelle decisioni, attraverso una migliore conoscenza di sé e degli elementi che concorrono alle sue scelte
- Presentare l'offerta formativa del territorio, grazie al supporto di docenti ed esperti del mondo accademico e del lavoro

**OBIETTIVI**

- Favorire un'adeguata riflessione sul proprio percorso formativo.
- Far emergere e valorizzare le attitudini personali.
- Vagliare le competenze raggiunte.
- Acquisire la capacità di reperire informazioni ed auto orientarsi.
- Adeguare la propria preparazione al tipo di scelta futura effettuata.

### ATTIVITA' on line:

- ❑ COORDINAMENTO ED ELABORAZIONE GRIGLIE PER LA DIVULGAZIONE
- ❑ PARTECIPAZIONE A OPEN DAY
- ❑ PARTECIPAZIONE A GIORNATE DI ORIENTAMENTO
- ❑ ACCOGLIENZA ALUNNI PER SPORTELLO ORIENTAMENTO
- ❑ PARTECIPAZIONE AD EVENTI E MANIFESTAZIONI
- ❑ PARTECIPAZIONE A PROGETTI E CONCORSI D'ISTITUTO
- ❑ GUIDA ALLA RICERCA DELLE INFORMAZIONI SULLE OPPORTUNITA' DELLA
- ❑ FORMAZIONE POST-DIPLOMA ATTRAVERSO LE RISORSE DI RETE
- ❑ SITI UTILI

### ORIENTAMENTO IN USCITA

Gli alunni hanno partecipato con interesse alle seguenti attività on line offerte dal nostro Istituto, le quali hanno contribuito a far maturare in ciascuno di loro la consapevolezza delle proprie propensioni e attitudini personali nonché della spendibilità pratica dei loro progetti. La qualità e varietà degli stimoli proposti con l'ampio ventaglio di opportunità informative e di confronto offerte dalla scuola, sono state determinanti affinché ogni alunno, nel quadro di una formazione globale permanente, sviluppasse poi autonomamente ulteriori ricerche su se stesso e sulle proprie possibili scelte

| MESE E DATA  | LUOGO   |
|--|---|
| 18 NOVEMBRE<br>2020                                      | Orientamento in uscita. Incontro sul tema "Istruzione e Lavoro nelle Forze di Polizia e nelle Forze Armate".  |
| 4-6 Novembre 2020  | Partecipazione alle giornate di orientamento on line organizzate da ORIENTASUD2020-Il Salone delle Opportunità  |
| 10-11 Dicembre<br>2020                                   | Salone dell'Orientamento- Palazzo Regionale di Reggio Calabria,   |
| Gennaio 2021   | Concorso per l'Accademia Aeronautica<br>Anno accademico 2021-2022   |
| 13 Gennaio 2021<br>(Solo Sant'Eufemia)                   | Incontro con la psicanalista dott.ssa Eva Gerace<br>Studiosa di fama internazionale   |
| 8 Febbraio 2021<br>(Settimana didattica<br>sperimentale) | Incontro con la MEDITERRANEA<br>Infrastrutture sostenibili per l'energia e la mobilità<br>Relatori: Dott.ssa Alessandra Romolo<br>Dott.ssa Marinella Giunta |
|  | Le Università informano   |
|  | <b>ORIENTAMENTO ON DEMAND</b>   |
|  | <b>UNICAL</b>   |



|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Marzo</b>        | <p>Incontri telematici di Orientamento organizzati dai quattro dipartimenti dell'area di Ingegneria dell'Unical:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIMEG (Dipartimento di Ingegneria Meccanica, Energetica e Gestionale <a href="http://www.dimeg.unical.it">www.dimeg.unical.it</a> )</li> <li>• DINCI: (Dipartimento di Ingegneria Civile <a href="http://www.ingegneriacivile.unical.it/">http://www.ingegneriacivile.unical.it/</a>)</li> <li>• DIAM: (Dipartimento di Ingegneria dell'Ambiente <a href="http://www.diam.unical.it/">http://www.diam.unical.it/</a>)</li> <li>• DIMES: (Dipartimento di Ingegneria Informatica, Modellistica, Elettronica e Sistemistica <a href="http://www.dimes.unical.it/">http://www.dimes.unical.it/</a>)</li> </ul> |
| <b>13 Aprile</b>    | <p style="text-align: center;"><b>OPEN DAY</b><br/><i>Viaggia nella MEDITERRANEA</i></p> <p>Presentazione delle facoltà: Agraria – Architettura – Economia/Giurisprudenza/Scienze sportive/Scienze Umane – Ingegneria e Sanità</p>  |
| <b>14 Aprile</b>    | <p style="text-align: center;"><b>OPEN DAY</b><br/><b>UNICAL</b></p> <p>Webinar di preparazione ai test di ammissione<br/><i>QUI SI STUDIA SEMPRE!</i><br/>Ammissione anticipata ai corsi di laurea</p>   |
| <b>26-29 Aprile</b> | <p style="text-align: center;"><b>SALONE DELLO STUDENTE</b></p> <p>PROGRAMMA SUD<br/>Campania-Calabria- Basilicata</p>  |
| <b>Aprile</b>       | <p style="text-align: center;"><b>UNIVERSITA' PER STRANIERI</b><br/><b>'DANTE ALIGHIERI'</b><br/>REGGIO CALABRIA</p> <p><i>Manifesto degli studi on line</i></p>  |
| <b>Maggio</b>       | <p style="text-align: center;"><b>UNIME OPENDAY – DIGITAL EDITION</b></p> <p style="text-align: center;">18 – 19 – 20 Maggio 2021</p> <p>Nel corso dell'evento vengono presentati i Servizi d'Ateneo a supporto degli studenti e l'Offerta formativa dell'Università degli Studi di Messina.</p>  |

Gli alunni hanno partecipato con interesse alle varie attività on line offerte dal nostro Istituto, le quali hanno contribuito a far maturare in ciascuno di loro la consapevolezza delle proprie propensioni e attitudini personali nonché della spendibilità pratica dei loro progetti. La qualità e varietà degli stimoli proposti con l'ampio ventaglio di opportunità informative e di confronto offerte dalla scuola, sono state determinanti affinché ogni alunno, nel quadro di una formazione globale permanente, sviluppasse poi autonomamente ulteriori ricerche su se stesso e sulle proprie possibili scelte.

## PREMESSA

Il profilo culturale, educativo, professionale del liceo recita: “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze che siano adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, coerenti con le capacità e le scelte personali”. (Art. 2, comma 2, del Regolamento recante: “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Uno degli obiettivi del liceo è quindi la comprensione approfondita della realtà ottenuta in chiave di percorso culturale personale, che renda il giovane capace di orientarsi e di compiere scelte consapevoli e autonome.

Lo studente al termine del percorso liceale dovrà: “Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell’educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali”.

E’ importante sensibilizzare gli studenti al tema del lavoro affinché comprendano che non è un’attività che allontana o interferisce con le attività di studio ma anzi rappresenta un’occasione di ampliamento delle capacità di imparare. (Learning by doing)

Il progetto “PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO” (PCTO), si propone di rispondere alla necessità di formare lo studente attraverso l'acquisizione di competenze che integrino conoscenze, abilità, e valorizzino le qualità personali. L'apprendimento in contesto formale viene dunque affiancato da un'esperienza "straordinaria" a carattere attivo e interdisciplinare, in grado di muovere le energie e di richiamare responsabilità, mirando a prodotti di valore: l'esperienza di alternanza scuola-lavoro può rimotivare gli studenti ad una partecipazione attiva al dialogo educativo, può sollecitare le eccellenze nell'ambito del gruppo classe. La connessione tra la scuola e l'ambiente di lavoro permette inoltre allo studente di conoscere in maniera diretta situazioni reali e di essere più consapevole nella valutazione delle scelte future.

## TIPOLOGIA DEI PERCORSI DI PCTO

La classe 5 F Liceo Scientifico è stata coinvolta durante il secondo biennio e monoennio principalmente in due diversi progetti di PCTO.

L'iniziale percorso avviato nel corso del terzo anno, che ha riguardato la prima fase della **simulazione di impresa**, a causa del lockdown scattato nel marzo 2020, ha subito una prematura interruzione, vista l'impossibilità di svolgere incontri e attività laboratoriali in presenza.

Pertanto, in un anno in cui la pandemia ha contribuito a delineare un futuro incerto per i giovani che si affacciano al mondo del lavoro, i nostri alunni hanno frequentato e partecipato ad attività di **PCTO digitali**. Queste, perché trattasi di diverse esperienze formative, erogate in e-learning si sono dimostrate uno strumento sicuro e generalmente efficace per integrare e stimolare l'acquisizione di abilità, conoscenze e competenze connesse con contesti professionali o quantomeno capaci di metterli in relazione con ambiti e settori specifici del tessuto produttivo, economico e sociale del paese.

### PROGRAMMA DI FORMAZIONE E ATTIVITA' ESPERIENZIALE

#### L'IMPRESA SIMULATA

**Classe 3<sup>^</sup> e classe 4<sup>^</sup>**

Tutor scolastico: prof.ssa Ersilia Lombardo

Tutor aziendale: dottor Mario D'Onghia, consulente d'impresa e docente formatore, ha realizzato il modulo sull'impresa.

**Soggetto erogante: ISVAP di Maniscalco P.S.**

Sede amministrativa: Via Puggia 27/2 - 16131 Genova

Sede operativa: Via XX Settembre 8/20 -16121

ISVAP è un centro di formazione e servizi destinato ad imprese, pubblica amministrazione e privati, attivo sul mercato dal 1986, con sede a Genova.

#### Articolazione temporale del progetto ISVAP

| Alunni                                 | SECONDO BIENNIO               |  |  | TOTALE ORE  |
|--|-------------------------------|--|--|-------------|
|  | 2018-2019                     |  | 2019-2020  |             |
| Tutti i 19 alunni componenti la classe | Classe 3 <sup>^</sup> sez. F  |  | Classe 4 <sup>^</sup> sez. F                           |             |
|  | Corso Sicurezza On-Line ANFOS | PROGETTO ISVAP<br>Workshop e attività esperienziali sulla ricerca di mercato | PROGETTO ISVAP<br>Workshop e attività Azienda Simulata |             |
| Durata                                 | 4 ore                         | 19,5 ore   | 4 ore  | <b>27,5</b> |

L'intervento formativo è stato impostato su una metodologia che ha integrato teoria e pratica per consentire un processo di apprendimento motivante ed efficace:

- una **formazione di base su piattaforma** per quanto riguarda la formazione sulla sicurezza
- una **formazione esperienziale e pratica in materia di comunicazione e ricerche di mercato**

Nella formazione esperienziale è stato creato artificialmente un percorso di campus aziendale. In modo particolare i ragazzi si sono accostati alle prime fasi delle dinamiche di azienda, attraverso la formazione dei gruppi di lavoro e le indagini di mercato.

Molto spazio è stato dedicato alla comunicazione, perché l'idea deve tradursi in parola e soprattutto deve essere veicolata nelle dinamiche economiche anche attraverso la parola.

## PCTO in modalità digitale

**Soggetto erogante: Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Messina  
Classe 5<sup>^</sup> se. F**

### **Titolo progetto:**

**GIU 01 - DIRITTI FONDAMENTALI ED EMERGENZA SANITARIA:** analisi normativa, effetti e possibili modelli interpretativi

- Referente del progetto: **Prof.ssa Cinzia Ingratoci**  
Ordinario di diritto della Navigazione  
Dipartimento di Giurisprudenza "S. Pugliatti"  
Università degli Studi di Messina
- Tutor scolastico: prof.ssa Caterina Cutri

### **FINALITA'**

Il percorso ha portato gli alunni a riflettere sulle ricadute della normativa emergenziale, introdotta per fronteggiare la pandemia da Covid-19, sui diritti e sulle libertà fondamentali.

Gli studenti attraverso gli interventi con cui i relatori hanno preso in esame situazioni reali di vita quotidiana, sono stati accompagnati a riflettere sul perché le libertà, e alcune più di altre, siano state compresse. Le esemplificazioni dei docenti e degli esperti durante i seminari e i laboratori hanno permesso agli alunni di discernere se e quale diritto, in modo diretto o indiretto, abbia subito una compressione.

Il percorso lungi dal rivelarsi ad esclusivo appannaggio degli addetti ai lavori, con linguaggio semplice e sempre concreto ha accompagnato i ragazzi a porsi con atteggiamento riflessivo e critico verso la realtà circostante trovandosi sempre al cospetto di contesti noti o di cui avevano consapevolezza: si è andato dalla libertà di circolazione a quella di riunione, dal diritto alla privacy, forse sotto assedio e non solo per l'App Immuni, alla libertà di religione, dal diritto allo studio al diritto alla salute inteso come diritto a ricevere le cure adeguate per patologie diverse dal Covid, dal diritto al lavoro alla libertà dell'iniziativa economica, per non parlare poi dei diritti compressi "di riflesso", ad esempio il diritto alla genitorialità ad esempio il diritto all'accesso ai trattamenti di procreazione assistita, sospesi durante il lockdown, ai diritti dei detenuti a incontrare i propri familiari e così via discorrendo.

### **ORGANIZZAZIONE**

Il percorso si è svolto in una serie di Incontri dal 2 marzo al 4 maggio 2021 durante i quali è stata esaminata la dimensione costituzionale di un diritto fondamentale quale "il diritto alla tutela della salute", le modalità di tutela dello stesso e il livello di "compromissione" nella legislazione emergenziale, al fine di stimolare un dibattito tra gli studenti volto ad accrescere la consapevolezza dei giovanissimi e sviluppare un pensiero critico sulla necessità e proporzionalità delle misure adottate e sulle possibili scelte alternative. Il percorso è consistito in circa 27-30 ore online.

### **COMPETENZE SPECIFICHE ACQUISITE**

L'esperienza vissuta dagli alunni ha permesso loro di sviluppare capacità critiche fondate non su preconcetti o convinzioni personali, bensì sulla consapevolezza costruita a partire da una conoscenza da un punto di vista giuridico della questione da esaminare.

Gli studenti hanno avuto la possibilità di acquisire un metodo di analisi e valutazione della realtà che li circonda, fondato sulla conoscenza dei valori fondamentali, da cui partire per esprimere valutazioni, analizzare sia la proporzionalità dei vincoli normativi, sia la necessità di strumenti specifici di tutela, tenuto conto delle condizioni di contesto di tipo economico, sociale, culturale che orientano scelte consapevoli.

### **OBIETTIVI**

- ❖ favorire un modello didattico-educativo che non scinda gli aspetti teorici della programmazione scolastica dall'esperienza concreta, ma unisca i due momenti in una sintesi virtuosa, stimolante per il percorso di maturità critica degli studenti;
- ❖ arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- ❖ favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali e gli interessi, nel rispetto degli stili di apprendimento individuali
- ❖ correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

#### FINALITA' GENERALI

- pedagogica: si parte dalla convinzione che sperimentare il mondo del lavoro, con i suoi aspetti specifici (assunzione di responsabilità, rispetto della gerarchia, capacità di lavorare in squadra), sia di per sé educativo
- orientativa: l'esperienza concreta di contesti lavorativi (es. aziende, ordini professionali, enti pubblici ecc.) chiarisce allo studente le sue propensioni e capacità in vista della scelta universitaria
- occupazionale: l'inserimento nel complesso mercato del lavoro abbisogna di esperienze diversificate senza attendere la conclusione del ciclo scolastico così da evidenziare al giovane le opportunità esistenti e dargli strategie spendibili.

#### FINALITÀ DELL'INTERVENTO

#### IMPOSTAZIONE METODOLOGICA

L'intervento formativo è stato impostato su una metodologia che ha privilegiato la teoria inserita in contesti reali di vita pratica per consentire un processo di apprendimento motivante ed efficace:

- una **formazione di base su piattaforma TEAMS**

### Attività di recupero, sostegno, potenziamento (ultimo anno)

Per la situazione particolare con cui è stato vissuto quest'anno scolastico, ma anche per quanto è emerso dall'andamento didattico della classe non sono stati attivati corsi IDEI, tuttavia laddove siano emersi situazioni di criticità i docenti hanno attivato tutte le modalità e le strategie per andare incontro ai bisogni degli alunni per raggiungere almeno gli obiettivi minimi. Azioni di rinforzo disciplinare e motivazionali sono state una costante nell'anno scolastico, in modo particolare durante la pausa didattica a cavallo tra il primo e il secondo quadrimestre. Si è prestato attenzione anche alle eccellenze, predisponendo materiale didattico e fornendo degli input per ampliare il loro percorso formativo ed educativo. A maggior ragione, durante il periodo di chiusura delle scuole nel corso della DAD i docenti hanno fatto uso di tutte le risorse offerte dalla piattaforma, e di ogni tipo di materiale multimediale, per garantire il successo scolastico di tutti, specie dei più fragili. Naturalmente il feedback è stato vario a seconda dell'impegno, della motivazione, delle capacità dei singoli alunni.

Nella classe è presente un'alunna DSA a favore della quale è stato predisposto e realizzato un Piano Didattico Personalizzato, delle misure compensative e dispensative.

La Relazione finale sull'alunna viene allegata al documento del 15 maggio e tiene conto delle particolari modalità di svolgimento dell'esame di stato legate all'emergenza covid-19

### 1^ nodo tematico

### **L'UOMO E LA NATURA**

| Tematica                  | Discipline coinvolte | Testi, documenti e materiali   |
|---------------------------|----------------------|--|
| <u>1^ nodo tematico</u>   | <i>Italiano</i>      | <p><b>Giacomo Leopardi.</b> Il tema del rapporto uomo-natura, filo rosso dell'opera leopardiana. (L'indifferenza della natura nel <i>Dialogo della natura e di un islandese</i>; la solidarietà degli uomini contro la natura: <i>La ginestra</i>)</p> <p><b>Gabriele D'Annunzio</b> e il tema del panismo: <i>La pioggia nel pineto</i>.</p> <p><b>Giovanni Pascoli:</b> la natura nella produzione pascoliana: rifugio idilliaco ma voce inquietante. Da <i>Myricae: Il lampo, Il tuono</i>. L'antinaturalismo: <i>L'assiuolo</i>.</p> <p><b>Eugenio Montale:</b> la natura come metafora del disagio esistenziale negli <i>Ossi di Seppia</i>..</p> |
| <b>L'UOMO E LA NATURA</b> | <i>Latino</i>        | <p>Seneca: la razionalità della natura e la <i>Consolatio ad Helviam matrem</i>.</p> <p>Plinio: La natura matrigna (<i>Naturalis Historia</i>)</p>   |
|                           | <i>Filosofia</i>     | <p>Unità didattica 1 – I Romanticismi, <i>Il mondo storico del Romanticismo, Il Romanticismo in Germania</i> L'Idealismo</p> <p><i>L'Idealismo Soggettivo: J. G. Fichte; L'Idealismo Oggettivo: W. J. Schelling, Idealismo Assoluto: G. W. F. Hegel</i></p>  |
|                           | <i>Storia</i>        | <p>La Seconda e la Terza rivoluzione industriale, un Mondo che cambia. L'Uomo domina la natura.</p>  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <i>Storia dell'Arte</i> | <p><b>II ROMANTICISMO:</b> Hayer, Géricault, Delacroix<br/> <b>REALISMO:</b> G. Coubert, i Macchiaioli, G. Fattori,<br/> <b>IMPRESSIONISMO:</b> E. Manet, C. Monet, E. Degas, A. Renoir<br/> <b>POSTIMPRESSIONISMO:</b> Cezanne, P. Gauguin, V. Van Gogh, il Divisionismo</p>  |
| <i>Inglese</i>          | <p><b>Romantic Poetry:</b> a new perception of the nature.<br/> <b>William Wordsworth:</b> real and ideal / nature and imagination / Nature and supernatural presence.<br/> <b>Text:</b> “<i>The Daffodils</i>”<br/> <b>G.G. Byron:</b> the natural scene as a mirror of the romantic and individualistic rebel against the unbearable social conventions - Text: “<i>Manfred’s torment</i>” (Man unable to dominate Nature)</p> |
| <i>Fisica</i>           | <p>Fenomeni magnetici: magnete naturale e magnete artificiale, esperienza di Oersted ed esperienza di Faraday.<br/> Induzione elettromagnetica<br/> Proprietà magnetiche dei materiali.<br/> Assiomi della teoria della relatività ristretta</p>   |
| <i>Matematica</i>       | <p>Classificazione di una funzione e dominio naturale.<br/> Area compresa tra due curve e volume di un solido di rotazione.<br/> Asintoti.</p>   |
| <i>Scienze Motorie</i>  | <p>Fitwalking e passeggiate ecologiche</p>   |
| <i>Scienze naturali</i> | <p>I carboidrati, i lipidi, gli amminoacidi, le proteine, i nucleotidi e gli acidi nucleici.<br/> Dalla deriva dei continenti alla Tettonica delle placche.</p>  |
| <i>Religione</i>        | <p>Catechismo della Chiesa Cattolica n. 460-461. Il Figlio di Dio si è fatto uomo</p>  |

| <u>2^ nodo tematico</u>                    |                  |   |
|--|------------------|---|
| <b>LA SCELTA COME CRISI O POSSIBILITA'</b> |                  |   |
| <u>2^ nodo tematico</u>                    | <i>Italiano</i>  | <p><b>Dante Alighieri:</b> l'impossibilità di scegliere per gli <i>spiriti mancanti ai voti</i> (Paradiso, canto III).<br/> <b>Alessandro Manzoni:</b> le scelte dei personaggi dei <i>Promessi Sposi</i>: “Fra Cristoforo davanti a Don Rodrigo” (dal cap. VI).<br/> <b>Il Decadentismo:</b> la letteratura decadente come crisi delle certezze.<br/> <b>Italo Svevo:</b> l'inettitudine dei protagonisti dei romanzi sveviani come non-scelta.<br/> <b>Luigi Pirandello:</b> le scelte dei personaggi pirandelliani come fuga dalla trappola.</p> |
|  | <i>Latino</i>    | <p>Seneca e Nerone: la scelta della libertà “<i>Epistulae ad Lucilium</i>”<br/> Catone: una lotta titanica per la libertà (Lucano)<br/> L’ “<i>Agricola</i>” di Tacito<br/> Encolpio: <i>Moderno Ulisse</i> (Petronio) Apuleio:<br/> Lucio l’asino tra <i>hybris</i> e intervento divino</p>  |
|  | <i>Filosofia</i> | <p>La crisi dei sistemi filosofici, i filosofi Post hegeliani:<br/> Marx, Schopenhauer, Feuerbach e Kierkegard</p>  |

|  |                         |   |
|--|-------------------------|---|
| <b>LA SCELTA COME<br/>CRISI O<br/>POSSIBILITA'</b> | <i>Storia</i>           | La Prima e la Seconda Guerra mondiale, un mondo in crisi  |
|  | <i>Storia dell'Arte</i> | L'ESPERIENZA MODERNISTA.<br>SECESSIONI, ART NOUVEAU E MODERNISMO<br>L'Art Nouveau<br>LA STAGIONE ITALIANA DEL FUTURISMO:<br>Antonio Sant' Elia<br>IL DADAISMO: Duchamp; Hans Arp, Man Ray   |
|  | <i>Inglese</i>          | The age of anxiety<br>James Joyce and T.S. Eliot: the choice of two artists to live elsewhere from their homeland (Ireland or the USA): national identity versus cosmopolitan outlook;<br>James Joyce: Dubliners – “ <i>Eveline</i> ” the theme of Escape and Paralysis;<br>Eliot: <i>The Waste Land</i> as a result of a radical change in sensibility, techniques, setting and themes; poetic innovation deriving from moral crises and the choice of experimentation in writing. |
|  | <i>Fisica</i>           | Legge di Faraday-Neumann<br>Polarizzazione delle onde elettromagnetiche.<br>La crisi della fisica classica: velocità della luce e sistemi di riferimento.   |
|  | <i>Matematica</i>       | Principio di induzione.<br>Integrazione per parti.<br>Forme indeterminate e teorema di De L'Hospital.   |
|  | <i>Scienze Motorie</i>  | Il doping;<br>Le dipendenze   |
|  | <i>Scienze naturali</i> | Le biotecnologie in campo medico<br>La clonazione e gli animali transgenici   |
|  | <i>Religione</i>        | Essere cristiani oggi - Note di Pastorale Giovanile. La difficoltà di essere  |

| <u>3^ nodo tematico</u>                   |                  |  |
|---|------------------|--|
| <b>IL PROGRESSO TRA TECNICA E SCIENZA</b> |                  |  |
| <u>3^ nodo tematico</u>                   | <i>Italiano</i>  | <b>Leopardi</b> e la critica al mito del progresso nelle <i>Operette morali</i> .<br><b>Leopardi</b> e la critica al mito del progresso nella <i>Ginestra</i> .<br><b>Giovanni Verga</b> : La “fiumana del progresso” nei <i>Malavoglia</i> .<br><b>Luigi Pirandello</b> : <i>I quaderni di Serafino Gubbio operatore</i> : l'uomo-macchina e l'alienazione.<br><b>Italo Svevo</b> : “La vita attuale è inquinata alle radici”, la conclusione della <i>Coscienza di Zeno</i> .<br><b>Il futurismo</b> e il mito del progresso |
|   | <i>Latino</i>    | Lucano: La storia come trionfo del male<br>Plinio: La <i>Naturalis Historia</i><br>Giovenale: tra tunc et nunc<br>Apuleio: la “curiositas” come veicolo di conoscenza.   |
|   | <i>Filosofia</i> | Il Positivismo e la filosofia della scienza  |
|   | <i>Storia</i>    | La società di massa, e le nuove tecnologie applicate alla guerra, tra il 1900 e il 1945  |



**IL  
PROGRESSO TRA  
TECNICA E SCIENZA**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <i>Storia dell'Arte</i> | CUBISMO: Picasso<br>FUTURISMO: Boccioni<br>METAFICA: De Chirico<br>SURREALISMO: Dali   |
| <i>Inglese</i>          | Charles Dickens: a writer who experienced the social injustices linked to economic progress, the problem of children exploitation and strict education;<br>Oliver Twist: London life and the world of workhouses<br>Text: "Oliver wants more"<br>Hard Times: Industrialization and exploitation – the issue of children education.<br>Text: <i>The definition of a horse</i> "<br>Walt Whitman |
| <i>Fisica</i>           | Motore elettrico.<br>Alternatore e trasformatore.<br>Le onde elettromagnetiche e il loro contributo al progresso.  |
| <i>Matematica</i>       | Progressioni aritmetiche e geometriche.<br>Problemi di ottimizzazione.<br>Teorema di Lagrange e sue conseguenze.   |
| <i>Scienze Motorie</i>  | L'uso delle tecnologie nel mondo dello sport;<br>L'allenamento   |
| <i>Scienze</i>          | Le applicazioni delle biotecnologie.   |
| <i>Religione</i>        | Scienziati davanti a Dio -Note di Pastorale Giovanile.   |

4^ nodo tematico

**ESSERE O APPARIRE: UNA DICOTOMIA ESISTENZIALE**

|   |                         |   |
|---|-------------------------|---|
| <p><u>4^ nodo tematico</u></p> <p><b>ESSERE O<br/>APPARIRE: UNA<br/>DICOTOMIA<br/>ESISTENZIALE.</b></p> | <i>Italiano</i>         | IV Modulo: <b>Gabriele D'Annunzio</b> : l'estetismo. VII Modulo:<br><b>Luigi Pirandello</b> : la dicotomia forma-vita e la finzione della maschera nell'opera pirandelliana.<br><b>Italo Svevo</b> : gli autoinganni di Zeno.                           |
|   | <i>Latino</i>           | Seneca: La spinta verticale<br>Persio: una visione disincantata della società romana<br>Petronio: arbiter elegantiae - la cena di Trimalchione<br>Marziale: gli Epigrammi-una visione senza veli di vari tipi umane;<br>Tacito e l'imperialismo romano. |
|   | <i>Filosofia</i>        | La Crisi del soggetto, da Nietzsche a Freud.  |
|   | <i>Storia</i>           | L'Europa e il Mondo dopo la Seconda Guerra mondiale. Il mondo tra realtà e finzione dal 1946 al 1960  |
|   | <i>Storia dell'Arte</i> | L'ESPRESSIONISMO: Munch<br>IL SURREALISMO: Dali, Khalo. Magritte  |
|   | <i>Inglese</i>          | The Victorian Compromise: Victorian values, social reforms and imperial expansion<br>Oscar Wilde - The artist and the Dandy<br>The Portrait of Dorian Gray: the theme of the double and the search for timeless beauty.<br>Text: "I would give my soul" |

|                        |   |
|------------------------|---|
| <i>Fisica</i>          | Legge di Ampere<br>Relazione tra campo elettrico e campo magnetico e le equazioni di Maxwell<br>Etere luminifero ed esperimento di Michelson-Morley.                                |
| <i>Matematica</i>      | Proprietà delle funzioni.<br>Grafico di una funzione.<br>Primitiva e derivata di una funzione.  |
| <i>Scienze Motorie</i> | Disturbi e disordini alimentari: anoressia nervosa, bulimia, disturbo da alimentazione incontrollata (Binge-Eating Disorders), vigoressia (Reverse Anorexia), ortoressia, l'obesità |
| <i>Scienze</i>         | I geni e la loro regolazione  |
| <i>Religione</i>       | L'unicità dell'uomo nel progetto divino e la cultura della apparenza nella società di massa.  |

\*In allegato sono presenti le relazioni di ogni singola disciplina

**SUGGERIMENTI PER LA PREDISPOSIZIONE  
DEI MATERIALI PER IL COLLOQUIO ORALE**

***Ai sensi dell'articolo 18 dell'OM 53 del 03/03/2021- Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021.***

1. In ottemperanza al dell'OM 53 è stata trasmessa la traccia dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti per come individuate all'allegato C/1(Licei) in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

L'argomento è stato assegnato a ciascun alunno dal consiglio di classe, tenendo conto del percorso personale, su indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, entro il 30 aprile 2021. A ciascuno alunno è stato trasmesso da parte della segreteria didattica tramite email istituzionale un elaborato avente tipologia e forma comune, ma traccia diversa.

Si riporta in questa sezione la parte comune: *“Il candidato, utilizzando una modellizzazione matematica, eventualmente correlata da esempi ed integrata con collegamenti pluridisciplinari e/o esperienze di PCTO, studi un problema di realtà che derivi dall'analisi di un fenomeno fisico o abbia correlazioni con grandezze, leggi o strumenti fisici”*. A questa parte introduttiva segue il problema e i relativi quesiti posti a ciascun alunno.

L'elaborato sarà poi trasmesso dal candidato entro il successivo 31 maggio al docente di riferimento (delle materie caratterizzanti) per posta elettronica, includendo in copia anche l'indirizzo di posta elettronica istituzionale della scuola [rcis01700a@istruzione.it](mailto:rcis01700a@istruzione.it).

2. Con riferimento ai testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno, connessi al colloquio di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b), essi sono compresi nella sezione “contenuti” all'interno della relazione per la disciplina di lingua e letteratura Italiana, allegata e parte integrante del presente Documento. Il già citato comma 1, lettera b) recita **“discussione di un breve testo”**, requisito che il legislatore ha volutamente esplicitato riguardo a questa fase del colloquio.
3. Il Consiglio di classe ha deliberato in data 06 maggio 2021 le modalità di svolgimento della Simulazione del colloquio degli Esami di Stato. A tal fine si predispongono i materiali necessari per lo svolgimento dello stesso. La simulazione è calendarizzata per i giorni 24, 25, 26 e 28 maggio 2021. Nella simulazione si rispetta quanto previsto dalla normativa vigente per il colloquio: ovvero la discussione elaborato, l'analisi di un testo antologico tra quelli svolti durante l'anno nella letteratura italiana, colloquio interdisciplinare partendo dal materiale predisposto nell'ambito dei nodi tematici affrontati e gli altri momenti previsti.

| Il Consiglio di Classe:              |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| Nominativo Docente                   | Firma                    |
| DOMENICA POLIMENO                    | <i>Domenica Polimeno</i> |
| CUTRÌ CARMELA                        | <i>Carmela Cutri</i>     |
| IDOTTA FRANCESCO                     | <i>Idotta Francesco</i>  |
| CUTRÌ CATERINA                       | <i>Caterina Cutri</i>    |
| PRESTIGIACOMO RITA                   | <i>Rita Prestigiacom</i> |
| CHIRICOSTA LORENA                    | <i>Lorena Chiricosta</i> |
| COTRONEI ANTONINO                    | <i>Antonino Cotronei</i> |
| PIGNATA ANTONIO                      | <i>Antonio Pignata</i>   |
| IORFIDA PASQUALE                     | <i>Pasquale Iorfida</i>  |
| ALIBERTI GIOVANNI<br>(potenziamento) |                          |

Bagnara Calabria 06.05.2021